מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר סוגות ספרותיות שונות (מאמר, שיר, סיפור, מכתב, יומן, משל)
- לזהות לשון ציורית הקשורה לחורף ולעולם הפנימי
- לתרגל כתיבה אישית בהשראת נושא המסע הפנימי

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – הבנה – סוגי הטקסטים במצגת

1. ג – 14
2. ב – משל
3. ב – יומן
4. ב – חורף ועולם הפנימי שלנו
5. א – מכתב

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – יש בה גם מאמרים, סיפורים, מכתב, יומן ומשל
2. נכון – כך כתוב בעמוד המצגת
3. נכון – כך נכתב בתיאור המצגת
4. לא נכון – יש סוגות שונות: מאמר, שיר, סיפור, מכתב, יומן, משל
5. נכון – שם המצגת 'מסע פנימה' מחבר בין חורף לפנימיות

חלק ג' – השלמת מילים

1. 14
2. משל
3. יומן
4. ציורית
5. פנימה
6. מכתב

חלק ד' – התאמה – סוג הטקסט למאפיין שלו

- 1 – ה (כתיבה אישית יום אחר יום)
- 2 – א (סיפור קצר עם מוסר השכל)
- 3 – ד (פנייה לאדם מסוים עם פתיחה וחתימה)
- 4 – ב (כתיבה בשורות עם לשון ציורית וקצב)
- 5 – ג (טקסט שבו הכותב חושב על רעיון)

חלק ה' – חשיבה וכתיבה

1. יומן נכתב לעצמי ובלי לפנות למישהו, מכתב נכתב ונשלח לאדם מסוים; יומן הוא יומיומי, מכתב הוא אירוע מיוחד
2. בחורף נשארים הרבה בבית, יש קור וגשם, וזה זמן טוב לחשוב ולהתבונן פנימה

חלק ו' – כתיבה יצירתית

1. יש לבדוק שימוש בגוף ראשון, אזכור מזג אוויר חורפי, ותיאור רגש או מחשבה פנימית
2. יש לבדוק שיש עלילה קצרה, דמות או סמל, ומוסר השכל ברור בסוף

כרטיס יציאה – מה לחפש

- התבוננות והקשבה לעולם הרגשי והמחשבתי שלנו
- כל שני מתוך: מאמר הגות, שיר, סיפור, מכתב, יומן, משל
- חורף הוא עונה מופנמת, שקטה, טובה למחשבה ולהתבוננות

טיפים להפעלה:

- אפשר להציג שקופית אחת מהמצגת בכל פעם ולדון בסוג הטקסט שבה לפני מילוי הדף
- כדאי לאפשר לתלמידים לבחור אם לכתוב יומן או משל בחלק הכתיבה היצירתית, לפי העדפתם
- מומלץ לקיים שיחה קצרה במעגל על הקשר בין חורף לתחושות פנימיות לפני תחילת העבודה העצמאית

דף תרגול: מסע פנימה – קטעים על חורף ופנימיות

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

במצגת 'מסע פנימה' יש 14 קטעים קצרים ומקוריים על חורף ועל החיים הפנימיים שלנו - מאמרי הגות, שירים, סיפורים, מכתב, יומן ומשל. דף זה מתרגל את סוגי הטקסטים, לשון ציורית ונושא הפנימיות.

1 חלק א' – הבנה - סוגי הטקסטים במצגת

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה קטעים יש במצגת 'מסע פנימה'?

א) 10 ב) 12 ג) 14 ד) 16

2. איזה סוג טקסט מספר סיפור קצר עם מוסר השכל?

א) יומן ב) משל ג) מכתב ד) מאמר הגות

3. איזה סוג טקסט כתוב בדרך כלל בגוף ראשון, יום אחר יום?

א) שיר ב) יומן ג) משל ד) מאמר

4. מהו נושא המסע הפנימי במצגת?

א) טיול בחוץ לארץ ב) חורף ועולם הפנימי שלנו ג) משחקי כדור ד) בניית בתים

5. איזה סוג כתיבה פונה אל אדם מסוים בפתיחה ובחתימה?

א) מכתב ב) שיר ג) משל ד) יומן

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	המצגת עוסקת רק בשירה.	☐	☐
2	אפשר לעבור בין השקופיות במקלדת בעזרת החיצים.	☐	☐
3	המצגת מתאימה לפתיחת שיעור או למעגל בוקר.	☐	☐
4	כל 14 הקטעים הם מאותה סוגה ספרותית.	☐	☐
5	נושא החורף קשור במצגת לעולם הפנימי שלנו.	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. במצגת יש _____ קטעים מקוריים.

2. סיפור קצר עם מוסר השכל נקרא _____ .

3. כתיבה אישית שנכתבת יום אחר יום נקראת _____ .

4. מילים שמציירות תמונה בראש של הקורא נקראות לשון _____ .

5. שם המצגת הוא מסע _____ .

6. טקסט הפונה לאדם מסוים ונחתם בשם הכותב נקרא _____ .

4 חלק ד' – התאמה - סוג הטקסט למאפיין שלו

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. יומן	___	**א.** סיפור קצר עם מוסר השכל
2. משל	___	**ב.** כתיבה בשורות עם לשון ציורית וקצב
3. מכתב	___	**ג.** טקסט שבו הכותב חושב על רעיון
4. שיר	___	**ד.** פנייה לאדם מסוים עם פתיחה וחתימה
5. מאמר הגות	___	**ה.** כתיבה אישית יום אחר יום

5 חלק ה' – חשיבה וכתיבה

ענו בקצרה.

1. מה ההבדל בין יומן למכתב? כתבו שני הבדלים.

2. למה לדעתכם קושרים בין עונת החורף לבין 'מסע פנימה'?

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו קטע יומן קצר (4-5 משפטים) על יום חורפי ועל מחשבה או הרגשה שעלתה בכם באותו יום.

2. כתבו משל קצר (3-4 משפטים) שיש בו לקח הקשור לחורף או להתבוננות פנימית.

כרטיס יציאה

מה המשמעות של הביטוי 'מסע פנימה'?

ציינו שני סוגי טקסטים שהופיעו במצגת

למה בחרו דווקא בעונת החורף כנושא למצגת?

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 ☹️